ТАНЦУЙТЕ ДОМА, ТАНЦУЙТЕ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ
Консультация для родителей

Трудно оставаться равнодушным при звуках замечательной танцевальной музыки, от которой ноги сами просятся пуститься в пляс. Удалой и весёлый, спокойный и плавный танец по нраву каждому. В нём есть всё: мысли и чувства, душа, образ и движение. Особенно любят танцевать дети. Энергия внутренних сил ребёнка требует своего выражения. Темп, ритм, пульс нашей жизни находят у детей своё воплощение в движении.

Музыка окружает ребёнка не только на музыкальных занятиях в детском саду, но и в повседневной жизни, и, конечно же, дома. И именно дома ребёнок наедине с музыкой чувствует себя более уверенно, он фантазирует, танцуя, тем самым развиваются его творческие способности.

Танец не только оказывает благотворное воздействие на физическое развитие ребёнка, но и эстетически воспитывает ребёнка, развивает его индивидуальные способности, развиваются интеллектуальная и эмоциональная сферы психики. Именно в детстве происходит формирование музыкального вкуса. Поэтому хотелось бы обратить внимание родителей на то, чтобы они поощряли желание ребёнка танцевать дома.

Очень хорошо, если объяснив ребёнку, какими движениями можно пользоваться во время танца, Вы предложите ему самостоятельно подобрать наиболее подходящие из них к услышанной мелодии. Главное — всегда очень внимательно слушайте музыку, она обязательно подскажет: меняется мелодия — меняется движение. Плавная музыка требует неторопливых движений — покачивания, лёгкого кружения, а под плясовую удобнее притопывать, выставлять ногу на каблук и т.д. Главное — дать возможность ребёнку выразить своё эмоциональное отношение к музыке через движения, и тогда, фантазируя, воображение и творчество помогут найти нужный двигательный образ.

Всё это поможет Вам не только интересно проводить домашние праздники, но и помочь индивидуальному развитию своего ребенка.

В помощь родителям можно предложить несколько простых танцевальных движений:

«Я весёлая» — переменные притопы.

Переменные притопы делаются то одной, то другой ногой с небольшим поворотом корпуса.

Нужно сделать небольшой поворот вправо и топнуть правой ногой на «раз», на «два» — топнуть левой ногой рядом с правой и закончить правой ногой. Затем сделать небольшой поворот влево и с левой ноги сделать притоп - «раз», «два» - правой, «три» - левой и т.д. Колени должны быть полусогнутыми.

«Я озорная» — прыжки с выбрасыванием ноги вперёд.

Это одно из любимых плясовых движений детей. Во время движений надо следить, чтобы дети не теряли хорошей прямой осанки и старались держать ноги близко одна к другой, тянув носочек. Носок следует слегка повернуть наружу. Руки могут быть положены на пояс кулачками.

«Я лёгкая» — подскоки.

Подскоки с ноги на ногу обычно выполняются под музыку весёлой польки и передают её лёгкий, отрывистый характер. Движение выполняется без большого напряжения. Необходимо обратить внимание, чтобы колени поднимались вверх, а носочек смотрел вниз.

ТАНЦУЙТЕ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ!